



22>02 „VOR EIN PAAR TAGEN“

Roger Holliger

29 Oktober — — — — — 12 November 2022

Basel 2022 - Zum vierten mal seit seiner Gründung, öffnet das Kunstzimmer mit der multimedialen Installation „vor ein paar Tagen“ von Roger Holliger seine Türen.

Im Jahr 2020 stand der Abschluss von Roger Holliger`s Bachelorstudium „Kunst & Vermittlung“ in Luzern vor der Tür. Ziel für seine Abschlussarbeit war eine neue Rauminstallation, Ausgangslage war seine bestehende Arbeit „paintball“. Er experimentierte und überlegte dafür im Atelier der Schule. Und dann kam die Meldung im März 2020 dass die Schule geschlossen wird, und nur noch Fernunterricht möglich ist. Somit konnte er seinen Atelierplatz in der Schule nicht weiter nutzen und hatte vorerst auch keinen Zugang zu den Werkstätten in der Schule.

Das einzige Element, mit dem er weiterarbeitete, war der Plastiksack, der auch bei „paintball“ schon das zentrale Element war. In seinem Zimmer in der WG hat er angefangen zu experimentieren und dies filmisch festzuhalten. Es blieb nicht nur beim Experimentieren mit dem Plastiksack, auch Momente und Situationen aus dem Alltag wurden festgehalten. Die Freude an kleinen Dingen welche tagtäglich passieren. Somit kamen diverse Objekte und Gegenstände dazu, welche die Sammlung von kurzen Videosequenzen ergänzten.

Aus der Not heraus und um seine Experimente vorantreiben zu können, hat er seinen Arbeitsraum auf das leerstehende Haus seiner Grosseltern erweitert. Für ihn war klar, dass er keine Arbeit über seine Grosseltern machen wollte, sondern der Platz zum Experimentieren in diesem Moment ein Glücksgriff war. Also ging er kurzerhand mit einigen Materialien und Objekten dorthin und verbrachte auch einige Tage am Stück dort.

Der Titel seiner Installation „vor ein paar Tagen“ lädt uns ein, in seine Sammlung privater Momente einzutauchen und soll mit seiner Leichtigkeit berühren und den Raum für die Poesie des Alltags öffnen. Was ursprünglich als Rauminstallation angedacht war, wurde bisher nur als online Version gezeigt. Die unterschiedlichen Videosequenzen sollen allein aber auch gemeinsam betrachtet werden können. In der Peripherie 8 wird die Arbeit nun erstmals als Video- / Rauminstallation gezeigt.

Text von Roger Holliger und Thea Geneva (Kuratorin)

Roger Holliger *1989 in Aarau, lebt und arbeitet in Luzern www.rogerholliger.ch

Das Arrangieren, Interagieren und Erforschen von Materialien und Gegenständen im Raum sind zurzeit seine zentralen Themen. Mit Humor, Ironie und Sinnlichkeit geht er auf Erkundungstouren.

vor ein paar Tagen, 2020 Video, Farbe, Ton 9.28 min

Zuhause, im Badezimmer, in der Küche, ... Den Blick auf die kleinen Dinge gerichtet.
Mit offenen Augen Details entdecken. Spüren, Streicheln, Reiben, Drücken – Zerplatzen lassen.

Leise und laut. Gleiten, Schweben, Fliegen, Tanzen. Sich durch den Raum bewegen.
Eine Welt, meine Welt. Eintauchen, Luft – Atmen